

# Guide professionnel accompagnant le module Avenir Garanti – Des métiers qui assurent

## Les métiers en agence générale d'assurance

Cliquez sur un des parcours pour découvrir les différents métiers en agence générale d'assurance.



*Avenir garanti*  
Des métiers qui assurent

## I. Présentation d'Agéa

Agéa est la fédération nationale des syndicats d'agents généraux d'assurance. À ce titre, elle représente et défend les droits de la profession au niveau national et européen. Toutefois, son rôle est loin de se limiter à la sphère juridique : elle accompagne les agents généraux d'assurance afin qu'ils s'épanouissent et excellent dans l'exercice de leurs fonctions. Pour les membres des 15 syndicats de société qui la composent, Agéa assume donc aussi un rôle de conseiller, de guide et de référent.

Les métiers exercés en agence générale d'assurance sont méconnus. Ils sont pourtant nombreux et les jeunes diplômé(e)s peuvent facilement trouver leur place dans ces structures à taille humaine, réparties sur tout le territoire français (que ce soit en milieu rural ou urbain).

Le module pédagogique « Avenir Garanti – Des métiers qui assurent » permet donc de découvrir les spécificités d'une agence générale d'assurance et dresse le portrait de plusieurs professionnel(le)s aux missions variées.

## II. Le fonctionnement du module interactif






Le module interactif, illustré de photos de professionnel(e)s en exercice, peut être présenté via un vidéo-projecteur ou est consultable sur ordinateur ou tablette. Il peut être utilisé avec des jeunes à partir de la classe de 6° et jusqu'à un public adulte en formation dans le secteur, dans des cadres variés : intervention pédagogique de découverte des métiers devant une classe, un groupe d'étudiant(e)s ou de jeunes professionnel(le)s, sur un stand lors d'un forum des métiers... en individuel ou en collectif.

**Il comprend deux parcours construits sur le même modèle. Composés de 5 pages, ces parcours suivent le schéma suivant :**

- situation initiale : les élèves sont confronté(e)s à une problématique, sa résolution nécessite de faire appel à une agence générale d'assurance ;
- prise en charge par un/une professionnel(le) : le/la narrateur/trice initie une prise de contact et est accueilli(e) par un(e) employé(e) d'une agence générale d'assurance ;
- résolution du problème par les professionnel(le)s : le dossier du/de la client(e) circule en interne et cela permet de rencontrer les différent(e)s professionnel(le)s qui travaillent dans une agence générale d'assurance.

Un quiz récapitulatif ainsi qu'un message clé concluent chaque parcours.

**Chaque professionnel(le) est introduit(e) par une phrase d'accroche et un court texte présenté dans un encart qui résume son métier et son rôle dans une agence générale d'assurance. Apparaissent également des boutons cliquables permettant d'obtenir davantage d'informations :**

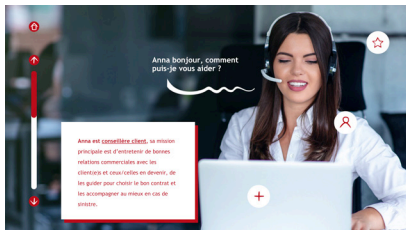
-  • le bouton « portrait » dévoile un texte à la première personne où le/la professionnel(le) se présente, évoque ses missions quotidiennes ainsi que ses motivations ;
-  • le bouton « compétences » dévoile les qualités requises pour exercer son métier ;
-  • le bouton « parcours » révèle le parcours scolaire et/ou professionnel qu'a suivi cette personne.
-  • le bouton « en savoir plus » peut apparaître ponctuellement. Il permet de préciser le contexte et/ou ajouter des informations utiles.
-  • le bouton « quiz récapitulatif » permet de tester ses connaissances à la fin de chaque parcours.

## Page 1



Sur la page d'accueil figurent deux vignettes, chacune représentant un parcours. En cliquant sur l'une d'elles, on accède à la première étape du parcours : la situation initiale. Il s'agit d'une photographie qui peut être complétée par un texte en cliquant sur le bouton « en savoir plus ». Le texte décrit la problématique du/de la narrateur/trice (exemple : « j'ai provoqué un accident en trottinette électrique, que dois-je faire ? »). Cette situation nécessite l'intervention d'un(e) professionnel(le) d'une agence générale d'assurance.

## Page 2



Dans chacun des parcours, la page 2 est dédiée à un(e) professionnel(le) directement en contact avec l'interlocuteur/trice : le/la conseiller/ère client. Il/Elle reçoit la demande du/de la client(e), le/la conseille et l'informe. Puisque cette page permet de présenter un(e) professionnel(le), elle comprend une photographie, l'encart descriptif du métier et les boutons cliquables.

## Page 3



Cette page illustre la façon dont est résolue la problématique du/de la narrateur/trice en interne et présente un autre métier d'une agence générale d'assurance. Elle comprend une photo, accompagnée d'une phrase de transition qui établit un lien entre ce/cette professionnel(le) et le/la précédent(e). Cela permet de clarifier le rôle de chacun et montre de quelle manière la passation du dossier s'opère. La profession mise en valeur sur la page est détaillée dans l'encart, présent là encore aux côtés des boutons cliquables. Le bouton « en savoir plus » permet de mieux cerner le fonctionnement des agences générales d'assurance.

## Page 4



Ici, il s'agit de mettre en lumière une profession hiérarchique, qui nécessite de nombreuses années d'expérience et une importante expérience de terrain. Les professionnel(le)s présenté(e)s ont plutôt des rôles de décisionnaires et de managers, ce sont les derniers maillons de la chaîne. Cette page est également composée d'une photo et d'une phrase de transition. L'encart descriptif et les boutons cliquables figurent ici aussi. Un quiz récapitulatif est aussi proposé pour restituer ses connaissances.

## Page 5



Le message clé dresse la synthèse des connaissances acquises durant le parcours et met en évidence les valeurs véhiculées dans une agence générale d'assurance.

Voici un tableau qui résume le contenu des deux parcours :

Problématique	Cas concrets	Métiers	Message
Le/la narrateur/trice recherche un accompagnement et des solutions face à une situation imprévue	Accident de trottinette	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conseillère client,</li> <li>• Gestionnaire sinistre,</li> <li>• Agent général d'assurance</li> </ul>	Travailler dans une agence générale d'assurance demande de bonnes capacités relationnelles et des connaissances techniques pour guider les clients en cas de sinistre.
La narratrice souhaite souscrire un contrat, il faut pour cela lui proposer des offres adaptées à sa situation et la conseiller dans ses choix.	Location d'un premier appartement	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conseiller client,</li> <li>• Chargé de développement commercial,</li> <li>• Déléguée d'agence générale d'assurance</li> </ul>	Les agences générales d'assurance sont des structures à taille humaine, qui reposent sur la proximité avec les clients. L'objectif est de proposer les offres les plus pertinentes afin de créer des relations de confiance.

### III. Préparer son intervention

#### a) Pourquoi se montrer à l'écoute ?

Pour que votre intervention soit des plus fructueuses, il est important d'intéresser votre public et que les échanges soient nombreux et variés. Pour cela, il ne faut pas hésiter à donner la parole à vos interlocuteurs, d'abord en leur proposant de partager leur ressenti sur le monde de l'assurance en général puis en centrant petit à petit le propos sur les agences générales d'assurance et votre métier en particulier. Ils/elles se sentiront alors impliqué(e)s et votre présentation sera plus aisée.

#### Voici quelques conseils pour introduire la séance :

- Faire parler les jeunes de leurs expériences : ont-ils/elles déjà assuré des biens ?
- Questionner leurs idées reçues sur les métiers ; connaissent-ils/elles la diversité des métiers dans le secteur de l'assurance ?
- Proposer de partir d'une situation du quotidien à l'aide de la première page du module : il est par exemple possible de les laisser choisir la situation qu'ils/elles préfèrent étudier parmi les deux proposées.

#### b) Comment présenter son métier ?

Pour intéresser votre auditoire, il peut être pertinent d'utiliser des astuces du *storytelling*. Il faut réussir à captiver en présentant votre parcours sous la forme d'une histoire, en insérant des traits d'humour ou d'esprit. L'idéal est de contextualiser votre environnement de travail afin d'expliquer vos missions mais aussi de mettre en lumière votre parcours. Qu'avez-vous fait pour en arriver là ? Cette question intéresse notamment les jeunes, qui sont en quête de représentations et de modèles.

### Voici quelques conseils pour parler de votre quotidien :

- Expliquer ce qu'est une agence générale d'assurance : quelle est la différence entre une agence générale d'assurance et une compagnie d'assurance ?
- Présenter les métiers : montrer la diversité des professions.
- Parler de son propre métier : quelles sont vos missions quotidiennes, pourquoi avez-vous choisi de l'exercer, avez-vous évolué au cours de votre carrière ?

### c) Comment s'appuyer sur le module pédagogique ?

Nous vous suggérons de vous servir du module pédagogique pour parler de votre métier de façon concrète. L'objectif est de relier les témoignages des différents personnages à votre quotidien. Vous pouvez pour cela choisir de parcourir le module dans son ensemble ou définir à l'avance des passages clés.

### Voici quelques exemples pour exploiter au mieux le module pédagogique :

- Utiliser le bouton « portrait » pour afficher les témoignages des personnages. Commentez leurs expériences, illustrez ce qui est dit avec des exemples tirés de votre quotidien et n'hésitez pas à préciser ou nuancer leurs propos.
- Vous servir des boutons « compétences » et « parcours » qui énoncent les qualités requises pour exercer la profession et le parcours scolaire de chaque personnage. À cette occasion, vous pouvez ajouter des qualités et compétences qui vous semblent indispensables, évoquer votre propre parcours scolaire, demander à vos interlocuteurs/trices s'ils/elles ont l'impression d'avoir les qualités requises pour exercer l'un des métiers présents dans une agence générale d'assurance etc.
- Analyser les messages clés à la fin de chaque parcours et donner des exemples tirés de votre quotidien pour les illustrer.

## IV. Quelques pistes d'activités

### a) Activité 1. Restituer ses connaissances

**Étape 1 :** découvrir le module pédagogique puis répondre aux quiz à la fin des deux parcours.

**Étape 2 :** diviser vos interlocuteurs/trices en petits groupes et attribuer à chaque groupe un personnage. Dresser le CV de Anna, Perrine, Marc, Rémi, Idriss et Marie-Hélène en fonction des informations énoncées dans le module, en le complétant d'éléments qui vous paraîtraient correspondre au profil de chaque personnage. Pour chacun, il faut indiquer : son expérience, sa formation, et ses compétences.

Exemple :



*Perrine*

*Gestionnaire de sinistre*

## *Expérience*

CDI - Gestionnaire sinistre dans une agence générale d'assurance

Apprentissage - Gestionnaire sinistre dans une agence générale d'assurance

## *Formation*

Licence professionnelle Banque - Assurance

BTS Assurance

## *Compétences*

Rigueur

Analyse

Compétences relationnelles

Persuasion

Droiture

**Étape 3 :** désigner un(e) porte-parole dans chaque groupe qui doit présenter le CV. S'ensuit une phase de débat :

- Est-ce que les parcours et compétences identifiés correspondent à chaque profil ?
- Est-ce que les élèves se verraient exercer ces métiers ? Si oui, quelle profession en particulier ?

### **b) Activité 2. Avoir une idée juste des métiers**

L'intervenant(e) mentionne plusieurs situations qui correspondent au quotidien d'un ou plusieurs professionnel(le)s qui travaillent dans une agence générale d'assurance. Elles peuvent prendre par exemple la forme suivante :

- « Je me rends fréquemment sur le terrain » ;
- « Je suis en contact direct avec les clients » ;
- « Mes fonctions nécessitent d'avoir acquis beaucoup d'expérience ».

## V. Liens utiles

- En savoir plus sur le module pédagogique « Avenir Garanti – Des métiers qui assurent » : <https://www.jassuremonfutur.fr/actualites/avenir-garanti-un-kit-pour-decouvrir-ou-faire-decouvrir-des-metiers-qui-assurent>
- Le site web d'Agéa : <http://www.metier-agence-assurance.fr/>
- Le site web Agéa RH : <https://ageah.fr/>
- Des portraits de professionnel(le)s : <https://www.welcometothejungle.com/fr/companies/agea-agent-general-d-assurance>
- Les autres métiers du monde de l'assurance : <https://www.jassuremonfutur.fr/>
- La chaîne Youtube de J'assure mon futur : <https://www.youtube.com/channel/UCXh7SVDBGYwwMta7mof86CA>
- La chaîne Youtube d'Agéa : [https://www.youtube.com/playlist?list=PLPpcgHxfyQTC036WI7KuiOPNj\\_ZZ-w-7H](https://www.youtube.com/playlist?list=PLPpcgHxfyQTC036WI7KuiOPNj_ZZ-w-7H)



Action pilotée et financée par Atlas, OPCO des services financiers et du conseil, selon des axes de coopération définis dans la convention signée avec le Ministère de l'Éducation nationale de la Jeunesse et des Sports, le Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation avec le concours des fonds collectés au titre de la taxe d'apprentissage.